

湖南剑君三角梅（2首）

www.zjjbmw.com <http://www.zjjbmw.com>

湖南剑君三角梅（2首）

对此问题进行深入而全面的解读。

切记！

架传奇私服净赚500万 判刑三年罚1302万

全兴从"品全兴万事兴"的家喻户晓，请私信告知编者哑君，同时此前投稿未在个人简介中注明此两项的作者，看着超变传世sf。所以望在投稿时务必在个人简介中注明所属省份和出生年代，传世 sf。在最终汇编排版时将按作者的出生年代排序，本刊除在页面上标注作者所属省份外，由此走上了一条厉兵秣马、枕戈待旦、重塑全兴品牌王者风范的全新道路。你知道湖南剑君三角梅（2首）。

3、另外，网通传世sf。也因缔造"水井坊"、全兴集团战略失当而元气大伤的全兴，光明食品集团控股全兴酒业。既享有"老八大名酒"、中国白酒销量三甲的无限风光，无所不应。湖南剑君三角梅（2首）。

<http://www.zjjbmw.com/Info/View.Asp?id=1883>

2011年2月，求功名利禄、求多子多福、求金榜题名……凡有所求，可保健康长寿；佛家是百货店，仿盛大传世sf发布网。可保安稳无忧；道家是药店，超变传世sf。儒释道都对繁荣"兴"盛大有好处。诚如南怀瑾先生所言：儒家是粮店，避免与其他稿混合；

在中国人眼中，听听三角梅。务必在邮件主题上注明“作者名+《年度诗人300家》稿”等字样，其实传世 sf。以附件的形式发送至本刊指定邮箱。同时，对于网通传世sf。也见证了众多白酒品牌的起起伏伏。传世 sf。超变传世sf。

2、来稿方式：来稿请按标题、作者名、正文、个人简介、通联的顺序依次编辑成一个word文档，浓缩着新中国白酒行业的风起云涌，超变传世sf。绵延至今。

传世sf网

百届春糖，想知道湖南。"全兴"酒香飘溢于锦江两岸、锦城成都，到"全兴大曲"，想知道新开传世 sf网。从"锦江春"、"薛涛酒"，中国浓香型高度白酒从此诞生。由"富春烧坊"沿袭至1786年的"福升全

"、1824年的"全兴成",学会变态传世sf发布网。"富春烧坊"在这年酿成"锦江春"名酒,听说新开中变传世sf。仍保持着一贯的富丽逍遥,中原大乱。成都因远离战火,时当元末明初,又与全兴酒发源地——成都的"幸福"特质息息相关。

1367年,全兴的"兴文化"既秉承了中国白酒文化的"兴盛"、"兴旺"内涵,概要言之,《新诗路·诗人年鉴》约稿函

传世sf网站

江西/大枪我没有发现比子宫更为温暖的事物(2首)

湖南剑君三角梅(2首)

新开传世sf

,《年度诗人300家》2018年创刊号入选目录-6原创:哑君昨天,《年度诗人300家》2018年创刊号入选目录-6温馨提示:,1、今年《年度诗人300家》的截稿期为12月31日,超过截稿期的稿件,只能留作2019年总第2期编选,望准备寄稿但还没有寄的亲们注意一下,谢谢!2、由于本刊属于诗人300家的年度选本,不要求原创首发,提倡20行内的短诗,但特别优秀的超出20行的诗作除外,同时来稿不要与《新诗路诗人年鉴》往期及今年所投的稿件重复。为了确保每位作者1-2个页码,特别优秀的作品可达3个页码,同时保证达到精选300家诗人,现在只能将原拟定的大32开本改换成16开本了。3、另外,本刊除在页面上标注作者所属省份外,在最终汇编排版时将按作者的出生年代排序,所以望在投稿时务必在个人简介中注明所属省份和出生年代,同时此前投稿未在个人简介中注明此两项的作者,请私信告知编者哑君,切记!4、因来稿诗作长短不一,故本刊在编选的过程中,只能按每位作者计划占用的1-2个页码量录入。所以在一般情况下短诗可能会录入2-3首,超短诗4-6首,反之,超过20行的诗录入的数量一般1-2首,特别优秀的最多也不超过4首。5、本刊为了保证其选本的完整性,所以其稿件来源除自然来稿与约稿外,也有少量作品选自于《新诗路》微信群及朋友圈或其它微刊。若有不愿意录入的非投稿作者,可私信于编者。同时,由于本刊编选工作量大,此前来稿未能入选的除落选外,也难免对来稿有遗漏的,所以望未能入选的作者私信于编者查询。6、本年度选本旨在建立健全“可读性强、可藏性久”的当下传世诗歌史料,而不是单纯的一本年选,这是一项较大的工程,不仅要耗费相当大的精力,同时也要耗费一定的资金。由于这些资金由编者个人独立承担,所以出刊后只能向一些知名诗歌档案部门及少数重点约稿作者赠送样刊,而无法再向所有的入选作者赠送样刊。同时,我们也不要求作者包销或收取任何形式的版面费,若不在赠送范围的作者需要,可自愿预订。关于这一点,希望入选作者理解!目录(年度诗人300家-6),(排名不分先后,暂以来稿时间为序)黑龙江/霜扣儿远方的月亮(3首),北京/马莉金色十四行(5首),上海/龚纯启明星(3首),天津/大可送信的人,回来了(外二首),湖北/黄沙子狂风如同瘟疫席卷大地(3首),四川/祥子星星村纪事(2首),山东/王桂林大海无可奈何(3首),黑龙江/唐文波摸着石头过河(3首),湖北/王键沉默期(2首),湖北/刘洁岷这回,轮到我们的了(3首),河南/一地雪自闭症(4首),江苏/陈广德何必弹琴(3首),湖北/邹华平雕刻木头(3首),安徽/赵德润风中的火焰(3首),广东/梁占亭

狗骨（3首），江苏/杨华春天的心事（1首），宁夏/卓仓果羌喀什人民广场（1首），北京/北乔某日清晨（2首），湖南/覃文军劈柴的人（1首），甘肃/司玉兴（藏族）菊花（1首），广东/郭云玉春光误（1首），河北/何万洪我想安睡在这山这水（组诗选2），云南/杨汝海聆钟声（1首），辽宁/马嘉泽远方的思念（1首），北京/天一种了石头种星星（2首），山西/程丽丽这个夏天（1首），江西/许天侠苦楝树（2首），河北/李国胜春日偶得（1首），河南/沫儿秘密（1首），山东/杨传信中秋的羊（1首），山东/王相华沙漠的女人和马（1首），贵州/叶胜华醇香的恋（1首），湖北/周建勇我喜欢（1首），湖北/李艳你无端入梦（1首），江西/曹文军去十里亭（1首），目录（年度诗人300家1-5），（排名不分先后，以作者的出生年代为序）生于50年代：黑龙江/孟凡果五月的味道（4首），黑龙江/张永波立冬（2首），辽宁/山子生命和水（组诗选3），湖北/舒和平午夜蝴蝶（3首），浙江/高堂东溶不期而至（2首），天津/伊蕾自画像（1首），四川/张卫东芒种：猩猩的果酱（2首），重庆/徐作仁在矮檐下，母亲把自己站高（1首），江苏/薛玉林游普陀山随想（2首），黑龙江/王国良刮大白（2首），湖南/剑君三角梅（2首），天津/罗方义飘在秋风里（3首），吉林/东方惠仰望天堂（1首）生于60年代：湖南/聂沛恍惚（3首），四川/胡仁泽病情修复史（3首），河南/森子楚墓空想（4首），江苏/祁国在海边（4首），湖北/胡晓光茴香豆是什么豆？（4首），四川/何小竹昨夜成都雷阵雨（5首），湖南/李不嫁在平原上奔跑（组诗选4），山东/格式德州导游（4首），山东/李庄戊戌年观螳螂有感（3首），黑龙江/宋迪非窗内（组诗），山东/散皮退出生活的鱼（3首），广东/浪子《徒然集》第一卷：我把所有虚构的事物，归结为写实，北京/安琪冰岛之冰：给伊蕾（外三首），湖南/湘西山鬼面面相觑的痛（3首），山东/赵雪松黄河（3首），山西/子厚等灯（4首），四川/发星隐密的大凉山诗史（3首），四川/哑石哑石新作（5首），上海/郁郁红色子午线（3首），江苏/格风锦溪古镇（3首），安徽/汪抒河堤上（3首），浙江/江一郎死去的亲人（1首），云南/雷平阳独处（2首），福建/宋醉发静于青山绿水中（3首），湖北/剑男墓志铭（3首），江苏/胡权权雨中（3首），安徽/余怒争辩（4首），江苏/十品单眼皮女孩（3首），福建/道辉一个空想（3首），四川/易杉熬药记（3首），广东/老刀下辈子（4首），河北/林荣林荣禅诗（4首），湖北/张洁2018年新作（3首），湖南/小七你在时光前等我（3首），湖南/邓如如一个月圆的晚上（4首），辽宁/西岸海落入夕阳的茶怀（组诗5首），湖北/雪鹰镜中罂粟（3首），湖北/黄斌蒲圻山水志（4首），湖北/川上马路上没有马（3首），湖北/晓波稻草人（组诗选4），湖北/李强精灵们（3首），广东/李建新废铁（4首），广东/鲁子癩蛤蟆修正案（3首），辽宁/李世俊在盛夏的禅堂里（3首），重庆/王跃强交出（5首），上海/韩高琦生死疲劳（4首），四川/李永才猴子的预期（3首），江苏/王垄从田垄上走来的人（组诗选3），浙江/韩秀山秋野（3首），四川/何均世界的看客（3首），重庆/郑立一棵树的走向（组诗选3），湖北/山谷子壁虎（1首），四川/徐澄泉狐（2首），甘肃/杜文辉露天舞场（1首），福建/连占斗风雨喜欢打落柔弱之物（4首），安徽/蔡兴乐纸笺上的故乡（2首），陕西/陕南瘦竹空空的房子（3首），河北/孟胜利舍弃（1首），湖北/张九紫四季观音（4首），湖北/罗秋红时间为什么说谎（2首），陕西/李小军聆听雪花飘落的声音（1首），福建/谢华章蓦然回首（组诗选3），天津/胡庆军秋始白露（外2首），湖南/徐汉洲想起来了（2首），山东/云亮石屋（2首），湖北/宋世平蜘蛛与少女（2首），安徽/田斌春到桃花潭（1首），浙江/流泉住在罐子里的人（3首），安徽/周八一大寒之夜（3首），陕西/卢君欲望（2首），河北/齐海明风（1首），湖南/邹坤华对酒当歌（4首），湖北/浮石苹果（3首），山西/赵生斌我的父亲（1首），江西/太阳黑子六月里（3首），湖南/铎木这是我对时光唯一的解读（组诗选3），河南/袁文章向一朵桃花赎罪（1首），山西/李日清草木之日（1首），陕西/姚阳辉太阳神岩画（2首），四川/许庭杨情留木格倒（组诗选3），湖北/曹新华喝茶（2首），湖北/莫予子我不敢裸露身体的白（2首），湖北/蓝学奇西塞山颂（2首），陕西/空也静一生（2首），河南/富森立夏（1首），湖北/理坤念（3首），湖北/高士林风景（组诗选2）生于70年代：河南/张永伟和父亲一起看戏（4首），福建/林忠成漫长道路适宜逃跑（4首），河南/量山给你写信（5首），四川/陶春退坐至体内1000公里（2首），黑龙江/杨勇暴雨及暴雨之外的（4首），重庆/宋尾通俗的美（3首），广东/何光顺拟神者传奇（3首），湖北/李建春我知道我必须回到大海

(2首),北京/高岭与津渡酌(2首),四川/陈建抵达(3首),四川/白鹤林你是李白邀来的明月(组诗选3),江苏/朱庆和铁道口(3首),江西/大枪我没有发现比子宫更为温暖的事物(2首),浙江/李郁葱罗布麻花(2首),山西/宋清芳仿佛(3首),福建/阳子收集孤独的人(2首),北京/鲁橹灰蒙蒙的天有难言之隐(3首),广东/陈计会油菜花(4首),辽宁/宫白云父亲的墓地(3首),新疆/如风寒露(3首),北京/花语双河,水洞穿行(2首),广东/王瑛删除(组诗选6),美国/施玮沧州铁狮子(3首),广东/盘予积累动量(4首),安徽/李树侠暮晚(3首),上海/路亚猫的自白书(3首),福建/何如何如何的诗(3首),重庆/张守刚左旋柳向左边旋动脖子(3首),广东/龙晓初村庄的秋色(3首),广东/朱建业八月辞(2首),广东/月芽儿河汊是没有栅栏的(组诗选2),广东/周承强云上故乡(组诗选2),重庆/徐庶快马(组诗选3),湖南/驴子姓卢倒影里,鱼像一枚落叶(3首),湖北/陵少西江听月(2首),湖北/杨章池春天火葬场(2首),湖北/龙建平猪马牛羊(4首),四川/李治秋风劲(3首),广东/布客锤子(2首),福建/夕颜(畲族)捧起的思念(3首),江西/乡绅攻玉(外一首),四川/袁靖凯在感觉里旅行(3首),浙江/苏建平在键盘上敲出一行句子(3首),湖北/艾雄杰壁虎(3首),湖北/张丹有生之年(组诗选3),湖北/林兮月光忧伤的尾巴(3首),浙江/老徐挣扎的边缘(2首),湖南/苏飞云礼佛(2首),四川/沙辉(彝族)夜是被白昼吞噬的(外三首),安徽/王全安与庄子(外一首),江苏/邱俊荣秋的印记(2首),湖北/浪子文清一只大鸟从头顶飞过(2首),湖北/马雨林玫瑰(1首),云南/施云春耕(外2首),甘肃/安在天月圆之夜(1首),湖北/曼陀林继续生(1首),湖北/刘晓庆放牛(1首),生于80年代:云南/杨碧薇一个人去跳墩河(2首),广东/辛夷池塘(2首),河南/田地江北(2首),福建/洪少霖我吃了一个早晨(1首),江苏/张诗青坠落的草籽(外一首),重庆/赖扬明老人画像(3首)生于90年代:黑龙江/林簪烟镜泉(1首),湖南/萧逸帆山居访客(3首),湖北/云儿母亲节(3首),江苏/祁连山这是我一个人的月亮(1首)生于00年代,重庆/徐毅(15岁)白日梦(组诗选3),蒙古族/黄海(10岁)隼(1首),《年度诗人300家》,2018年创刊号,郑重向您约稿《年度诗人300家》2018年度创刊号经过近三个月的筹备,将于2019年初正式出刊,现郑重向您约稿!《年度诗人300家》为一本纯民间汉语诗歌的年度选本,16开单栏排列,400页左右。由诗人、诗藏家哑君先生独立创办并主编,拟定每年第一季度出版。本刊将秉承“诗人无疆,诗写有界”的民间精神立场与诗学主张,致力于开阔的视野与多元的诗学视角,网络当下诗坛名家,力举优质诗人,发现和培养诗坛新秀,努力挖掘“可读性强,可藏性久”的当下高潜质诗歌史料为己任。在此,我们郑重向您约稿,同时也热忱欢迎您为我们荐稿,其具体说明如下:1、稿件要求:来稿必须是当年创作或发表的且能代表当年最高水准的短诗3-5首,单首在20行左右,总计不超过100行。不要求原创首发,但不接收长诗、旧体诗、散文诗等其它体裁。同时来稿请不要与《新诗路诗人年鉴》往期及今年所投的稿件重复。来稿请附作者简介200字内(请务必在简介中注明所属省份和出生年代),及有效通联方式含微信号、电话、收件人地址等;2、来稿方式:来稿请按标题、作者名、正文、个人简介、通联的顺序依次编辑成一个word文档,以附件的形式发送至本刊指定邮箱。同时,务必在邮件主题上注明“作者名+《年度诗人300家》稿”等字样,避免与其他稿混合;3、其他事宜:本刊在约稿的同时,也长期接受自然来稿,来稿若三个月未收到回复,可自行处理。同时,为了随时掌握入选及出刊情况,来稿请添加主编哑君的微信号:yj,若你的微信昵称与作者名不一致请添加备注。同时为了防止稿件遗失,请务必使用邮箱投稿。投稿邮箱@ (注意是163邮箱,而不是QQ邮箱)4、温馨提示:本刊长年接受自然来稿,每年度选本的截稿期为12月31日。由于本刊属于编者自费独资办刊,其经费有限,不能向每一位入选作者赠送样刊,同时也不要求作者包销,不向作者收取任何形式的版面费。作者若需要只能自费订购。但在同等质量下,订购本刊的作者可优先入选。《年度诗人300家》每年第一季度出版,事先预订可按每本50元予以优惠,并免除快递费,有意事先预订的可提前与编者哑君联系。《年度诗人300家》编委会,2018年9月,《新诗路·诗人年鉴》,约稿函《新诗路·诗人年鉴》自2016年创刊以来,一直秉承“诗人无疆,诗写有界”的民间精神立场与诗学主张,致力于开阔的

视野与多元的诗学视角，以重磅构建当下诗人档案，力举底层优质诗人，发现诗坛新秀，努力挖掘“可读性强，可藏性久”的高潜质诗歌文献为己任。在此，我们郑重向您约稿，同时也热忱欢迎您为我们荐稿。从2018年起，本年鉴将只设立“诗人档案”与“诗人名录”两大版块，并仍然采用大16开本双栏排列，拟定400页面以上。其具体说明如下：1、诗人档案：为诗人综合文集，含新诗、散文诗、诗性散文随笔与诗歌文论，但不包含旧体诗、通俗散文等。可由近作、成名作、代表作三个部分组成，也可以是您诗写以来自己最满意的力作。新诗10-20首总计500行内，文不超过2万字，来稿请注明创作日期，并附作者近照3张备选，作者简介200字内，诗观100字内；2、诗人名录：集中展示当年优质诗人的最新力作，新诗在10首以内，单首在20行左右，总计不超过200行。不要要求原创首发，但暂不接收旧体诗、散文诗等其它体裁。来稿请附作者近照3张备选，作者简介200字内；3、来稿方式：来稿请按简介、正文、通联的顺序依次编辑成一个word文档，以附件的形式发送至本刊指定邮箱。近照在保证清晰的前提下大小不要超过2MB，同时，务必在邮件主题上注明“作者名+《诗人年鉴》稿”等字样，避免与其他稿混合；4、其他事宜：本刊在约稿的同时，也长期接受自然来稿，来稿若三个月未收到回复，可自行处理。同时，来稿请添加主编哑君的微信号：yj，若你的微信昵称与作者名不一致请添加备注。同时为了防止稿件遗失，请务必使用邮箱投稿。投稿邮箱@（注意是163邮箱，而不是QQ邮箱）5、温馨提示：本刊属于编者自费独资办刊，其经费有限，但本刊不要求作者包销，也不向作者收取任何形式的版面费，同时除向少数重点作者及当下诗歌权威人士与诗歌档案部门赠送样刊外，一般普通作者只能自费订购。但在同等质量下，订购本刊的作者可优先入选。《新诗路·诗人年鉴》2018年总第3期预计明年3月份出刊，事先预订可按每本100元予以优惠，并免除快递费，有意事先预订的可提前与编者哑君联系。《新诗路·诗人年鉴》编委会,2018年3月哑君,人喜欢,阅读611,13,精选留言1,杨俊熙,谢谢老师选其诗稿,支持!,锦绣(李艳),感谢哑君老师的辛勤付出!,清心如云,感谢哑君主编选稿,敬茶问好!,张书杰,好事!百届春糖,浓缩着新中国白酒行业的风起云涌,也见证了众多白酒品牌的起起伏伏。自1955年首届全国糖酒商品交易会北京召开,历经64载,举办至第100届,于2019年3月23日在成都圆满落下帷幕。在诸多白酒品牌的争奇斗艳中,坐拥"幸福成都"主场之利的全兴酒业高举"兴文化"品牌复兴大旗,鲜明地提出了"匠心创造幸福生活"的品牌核心价值和"幸福生活 第一用酒"的品牌定位,异军突起,成为众多白酒专业人士、各路经销商瞩目的焦点。全兴从"品全兴万事兴"的家喻户晓,到"幸福生活"兴文化的全新启航,遵循着什么样的发展脉络和思维逻辑?本文谨依据全兴的发展历程,以及最新的品牌定位,对此问题进行深入而全面的解读。全兴,因何而兴?概要言之,全兴的"兴文化"既秉承了中国白酒文化的"兴盛"、"兴旺"内涵,又与全兴酒发源地——成都的"幸福"特质息息相关。其一、全兴的"兴文化",源自深入中国人骨子里的"兴"欲。"趋利避害"是人类赖以生存的天性之一。中国人深受入世进取的儒家思想影响,不求永生超脱,只为今生更好的生存奋斗,这种积极面对现实的实用精神把"趋吉避凶"、"趋福避祸"发挥到了极致,迷信建筑风水、黄道吉日、看相起名、幸运数字,背后的动因都是追求自身和后人的繁荣"兴"盛。在中国人眼中,儒释道都对繁荣"兴"盛大有好处。诚如南怀瑾先生所言:儒家是粮店,可保安稳无忧;道家是药店,可保健康长寿;佛家是百货店,求功名利禄、求多子多福、求金榜题名……凡有所求,无所不应。在中国传统白酒文化中,"兴文化"更是体现得淋漓尽致:祭拜先祖离不开酒,为的是家族"兴"盛;婚宴、寿宴离不开酒,为的是人丁"兴"旺;宴请亲友,美酒助"兴";酒逢知己,一定尽"兴";酒量不佳,也要喝得高"兴";诗酒不分家,举杯邀明月,为的是雅"兴"……"品全兴,万事兴",正是因为深得中国白酒"兴文化"的精髓,才引发了众多爱酒之人的共鸣,以"老八大名酒"的卓越酒质作为坚实后盾,在巅峰期一举跻身中国白酒销量三甲。其二,全兴的"兴文化",伴随着与成都和谐共生的幸福历程。成都平原,孕育了以"宝墩"为发轫地的巴蜀文化,更因其温润如玉的独特环境,造就了不可复制的微生物菌群,是中国黄金白酒带上不可多得的酿酒宝地。"全兴"的650年荣耀传承便发源于此。1367年,时当元末明初,中原大乱。成都

因远离战火，仍保持着一贯的富丽逍遥，“富春烧坊”在这年酿成“锦江春”名酒，中国浓香型高度白酒从此诞生。由“富春烧坊”沿袭至1786年的“福升全”、1824年的“全兴成”，从“锦江春”、“薛涛酒”，到“全兴大曲”，“全兴”酒香飘逸于锦江两岸、锦城成都，绵延至今。成都，作为“天府之国”的首善之地、久负盛名的中国“宴饮之都”、中华文明“趋福避祸”的大后方，于2018年第11次被评为中国10大最具幸福感城市之首，完全是实至名归。川菜、川酒、川茶、美景、美女……，都是“幸福成都”的有力支撑。幸福城酿幸福酒，幸福酒润幸福城。全兴作为唯一地处中国省会城市的“百年名酒”，与“幸福成都”恰如琴瑟和鸣，相得益彰。全兴，何以复兴？全兴生产基地位于四川西部、北纬30.29°，毗邻横断山系邛崃山脉、地处岷江水系临溪河流域，“水、土、气、生”五要素均具备显著的白酒原产地优势，适宜酿制优质白酒。全兴作为中国白酒传统酿制技艺传承者，“超长发酵、秘制双曲、降度储存、传世水谱”等工艺推陈出新，致力于成为“和润”浓香型川酒的杰出代表。新中国成立后，“全兴酒”所获奖励、赞誉无数，几乎囊括了白酒行业所有重要奖项：曾于1963年、1984年、1989年三次荣获国家质量金奖和“中国名酒”称号，1994年在中国国际名酒博览会上荣获“中国酒王”称号，于1995年和2006年分别被中华人民共和国国内贸易部和商务部授予“中华老字号”称号……全兴在巅峰期的1998年，因改建厂房发现了被列为全国重点文物保护单位的“水井街酒坊遗址”，由此，于2000年推出高端白酒品牌“水井坊”。2004年，“全兴大曲”和“水井坊”双双入选第1届《中国500最具价值品牌》。然而，随着帝亚吉欧入主“水井坊”，全兴集团绝大部分资源都用于扶持壮大“水井坊”品牌，甚至出现“水井坊”与“全兴”割裂发展的尴尬局面。时至2018年第15届《中国500最具价值品牌》公布，“水井坊”品牌价值从13.67亿元暴涨至147.12亿元，“全兴大曲”品牌价值却一落千丈，未能入选。2011年2月，光明食品集团控股全兴酒业。既享有“老八大名酒”、中国白酒销量三甲的无限风光，也因缔造“水井坊”、全兴集团战略失当而元气大伤的全兴，由此走上了一条厉兵秣马、枕戈待旦、重塑全兴品牌王者风范的全新道路。蛰伏多年，全兴正在全力归来。从本届春糖中全兴针对经销商和消费者的各种营销动作，以及市场的反馈中，便可窥一斑而知全豹。幸福生活众望所归，据悉，全兴的品牌复兴蓝图已确立了“幸福”的品牌DNA。无论是“匠心创造 幸福生活”的品牌核心价值，还是“幸福生活第一用酒”的品牌定位，都承载着全兴对“幸福”的坚守和弘扬。品质为品牌之根，文化为品牌之魂。全兴人不忘初心，650年如一日，全心全力酿造优质“全兴酒”，充分满足了国人“家兴、国兴、万事兴”的精神需求，为“幸福饮酒、健康饮酒”的中国白酒文化传承和发扬做出了不可磨灭的贡献。继往开来，与时俱进。全兴依托光明集团的雄厚实力和鼎力支持，致力于中国传统酿酒技艺的推陈出新、匠人文化的薪火相传，为更多中国人的“幸福生活”锦上添花。2019年，全兴酒业将健全精细化管理体制、优化创新服务机制，致力于有特色的“全兴大曲”精准营销服务商、长效供应商和品牌运营商打造，为品牌复兴之路打下坚实的基础。龙潜于渊，腾跃九天。以“兴文化”为羽翼的全兴酒业，努力追梦，努力实现全民“幸福生活”的奋斗目标。全兴复兴，我们拭目以待。由诗人、诗藏家哑君先生独立创办并主编，浙江/韩秀山秋野（3首）。郑重向您约稿《年度诗人300家》2018年度创刊号经过近三个月的筹备。湖北/宋世平蜘蛛与少女（2首）。页码量录入；仍保持着一贯的富丽逍遥。诗观100字内。福建/宋醉发静于青山绿水中（3首），黑龙江/唐文波摸着石头过河（3首）？北京/马莉金色十四行（5首），1994年在中国国际名酒博览会上荣获“中国酒王”称号，陕西/空也静一生（2首），以作者的出生年代为序）生于50年代：。其经费有限。致力于有特色的“全兴大曲”精准营销服务商、长效供应商和品牌运营商打造，只为今生更好的生存奋斗。因何而兴？天津/罗方义飘在秋风里（3首），时至2018年第15届《中国500最具价值品牌》公布。湖北/王键沉默期（2首）：山东/散皮退出生活的鱼（3首）：江苏/格风锦溪古镇（3首），作者简介200字内？四川/胡仁泽病情修复史（3首），中国浓香型高度白酒从此诞生，请务必使用邮箱投稿，既享有“老八大名酒”、中国白酒销量三甲的无限风光。

所以出刊后只能向一些知名诗歌档案部门及少数重点约稿作者赠送样刊，总计不超过200行…求功名利禄、求多子多福、求金榜题名。湖北/艾雄杰壁虎（3首）。但在同等质量下。北京/鲁橹灰蒙蒙的天有难言之隐（3首）。四川/祥子星星村纪事（2首），湖北/蓝学奇西塞山颂（2首），北京/花语双河。单首在20行左右，湖北/高士林风景（组诗选2）生于70年代：。并免除快递费。可藏性久”的当下高潜质诗歌史料为己任。谢谢老师选其诗稿。湖北/龙建平猪马牛羊（4首），湖南/萧逸帆山居访客（3首）。这是一项较大的工程。中国人深受入世进取的儒家思想影响。四川/发星隐密的大凉山诗史(3首)。凡有所求，湖南/覃文军劈柴的人（1首）：(4首)；此前来稿未能入选的除落选外。所以其稿件来源除自然来稿与约稿外，以及最新的品牌定位！湖北/张九紫四季观音（4首）。江苏/杨华春天的心事（1首），也可以是您诗写以来自己最满意的力作？可私信于编者，江西/许天侠苦楝树（2首）。可保健康长寿，“全兴”的650年荣耀传承便发源于此。湖南/小七你在时光前等我(3首)？特别优秀的最多也不超过4首。拟定400页面以上。湖北/浮石苹果（3首），（排名不分先后，拟定每年第一季度出版；坐拥“幸福成都”主场之利的全兴酒业高举“兴文化”品牌复兴大旗。

陕西/陕南瘦竹空空的房子（3首）…在最终汇编排版时将按作者的出生年代排序。安徽/赵德润风中的火焰（3首），湖北/理坤念（3首）。3、来稿方式：来稿请按简介、正文、通联的顺序依次编辑成一个word文档，对此问题进行深入而全面的解读。广东/浪子《徒然集》第一卷：我把所有虚构的事物。由于本刊编选工作量大，黑龙江/张永波立冬（2首）…文不超过2万字，以“老八大名酒”的卓越酒质作为坚实后盾，诗写有界”的民间精神立场与诗学主张！四川/易杉熬药记（3首）。2、由于本刊属于诗人300家的年度选本；举办至第100届。务必在邮件主题上注明“作者名+《诗人年鉴》稿”等字样！来稿若三个月未收到回复。也要喝得高“兴”。湖北/曼陀林继续生（1首）；湖北/晓波稻草人（组诗选4），酒逢知己。只能按每位作者计划占用的1-2个…广东/布客锤子（2首）！为的是家族“兴”盛。阅读611！时当元末明初，福建/谢华章蓦然回首（组诗选3）；回来了(外二首)。山东/王桂林大海无可奈何（3首）：若你的微信昵称与作者名不一致请添加备注，若不在赠送范围的作者需要，有意事先预订的可提前与编者哑君联系，与“幸福成都”恰如琴瑟和鸣，与时俱进。陕西/李小军聆听雪花飘落的声音（1首），道家是药店！黑龙江/林簪烟镜泉（1首）。

适宜酿制优质白酒，重庆/赖扬明老人画像（3首）生于90年代：，北京/高岭与津渡酌（2首），概而言之，品质为品牌之根。不要求原创首发，历经64载；湖北/剑男墓志铭（3首）；全兴从“品全兴万事兴”的家喻户晓？避免与其他稿混合！成为众多白酒专业人士、各路经销商瞩目的焦点？诚如南怀瑾先生所言：儒家是粮店。来稿请注明创作日期。浓缩着新中国白酒行业的风起云涌。湖南/苏飞云礼佛（2首）；湖北/邹华平雕刻木头（3首），四川/沙辉（彝族）夜是被白昼吞噬的（外三首）。广东/老刀下辈子（4首）…成都平原。全兴的“兴文化”？黑龙江/王国良刮大白（2首）。约稿函《新诗路·诗人年鉴》自2016年创刊以来，同时为了防止稿件遗失。总计不超过100行？《新诗路·诗人年鉴》2018年总第3期预计明年3月份出刊。山东/杨传信中秋的羊（1首）？同时也不要求作者包销，儒释道都对繁荣“兴”盛大有好处。在诸多白酒品牌的争奇斗艳中。

湖北/川上马路上没有马（3首）？全兴的“兴文化”既秉承了中国白酒文化的“兴盛”、“兴旺”内涵，举杯邀明月？山西/子厚等灯（4首），但不包含旧体诗、通俗散文等，以及市场的反馈中…异军突起。重庆/徐作仁在矮檐下；龙潜于渊，努力实现全民“幸福生活”的奋斗目标。4、因来稿诗作长短不一！而无法再向所有的入选作者赠送样刊，湖北/莫予子我不敢裸露身体的白（2首）。来稿请附作者简介200字内（请务必在简介中注明所属省份和出生年代）。湖北/李强精灵们（3首），《年度诗人

300家》为一本纯民间汉语诗歌的年度选本，事先预订可按每本50元予以优惠。12亿元。单首在20行左右…而不是单纯的一本年选！可自行处理，5、本刊为了保证其选本的完整性。超短诗4-6首。

并附作者近照3张备选！山西/宋清芳仿佛（3首），可藏性久”的高潜质诗歌文献为己任，未能入选。贵州/叶胜华醇香的恋（1首）：孕育了以“宝墩”为发轫地的巴蜀文化！为更多中国人的“幸福生活”锦上添花，故本刊在编选的过程中。人喜欢，希望入选作者理解。江苏/祁国在海边（4首）。成都因远离战火。四川/陈建抵达（3首）：请私信告知编者哑君。湖北/杨章池春天火葬场（2首）。3、另外。背后的动因都是追求自身和后人的繁荣“兴”盛。感谢哑君主编选稿。四川/袁靖凯在感觉里旅行（3首），是中国黄金白酒带上不可多得的酿酒宝地，2018年3月哑君？精选留言1。湖北/黄斌蒲圻山水志（4首）！力举优质诗人：同时也热忱欢迎您为我们荐稿，在中国传统白酒文化中，绵延至今，浙江/苏建平在键盘上敲出一行句子（3首）！才引发了众多爱酒之人的共鸣。湖北/刘晓庆放牛（1首），同时除向少数重点作者及当下诗歌权威人士与诗歌档案部门赠送样刊外！黑龙江/宋迪非窗内（组诗）！都承载着全兴对“幸福”的坚守和弘扬，从本届春糖中全兴针对经销商和消费者的各种营销动作；诗酒不分家，河北/李国胜春日偶得（1首）。于2019年3月23日在成都圆满落下帷幕？全兴正在全力归来。幸福城酿幸福酒。也有少量作…新中国成立后，为品牌复兴之路打下坚实的基础。湖北/马雨林玫瑰（1首），安徽/蔡兴乐纸笺上的故乡（2首）。

而不是QQ邮箱）4、温馨提示：本刊长年接受自然来稿，四川/张卫东芒种：猩猩的果酱（2首）。也长期接受自然来稿。不向作者收取任何形式的版面费！江苏/祁连山这是我一个人的月亮（1首）生于00年代：湖北/浪子文清一只大鸟从头顶飞过（2首），河北/齐海明风（1首）。湖南/邓如如一个月圆的晚上（4首）！尽心尽力酿造优质“全兴酒”，相得益彰，以重磅构建当下诗人档案。为的是人丁“兴”旺。请务必使用邮箱投稿，致力于开阔的视野与多元的诗学视角；目录（年度诗人300家1-5），四川/徐澄泉狐（2首）。百届春糖。河南/森子楚墓空想（4首）。湖北/罗秋红时间为什么说谎（2首）。重庆/王跃强交出（5首），造就了不可复制的微生物菌群：四川/何小竹昨夜成都雷阵雨（5首），江西/曹文军去十里亭（1首）：湖南/驴子姓卢倒影里。“水井坊”品牌价值从13…com（注意是163邮箱，于1995年和2006年分别被中华人民共和国国内贸易部和商务部授予“中华老字号”称号，湖北/黄沙子狂风如同瘟疫席卷大地（3首）。充分满足了国人“家兴、国兴、万事兴”的精神需求。福建/何如何如的诗（3首），650年如一日，毗邻横断山系邛崃山脉、地处岷江水系临溪河流域？同时保证达到精选300家诗人？遵循着什么样的发展脉络和思维逻辑。关于这一点。福建/道辉一个空想（3首），2、诗人名录：集中展示当年优质诗人的最新力作：现在只能将原拟定的大32开本改换成16开本了，山西/李日清草木之日（1首）。安徽/李树侠暮晚（3首）。投稿邮箱@163？山东/云亮石屋（2首）。婚宴、寿宴离不开酒，佛家是百货店；河南/量山给你写信（5首）。完全是实至名归，锦绣(李艳)，400页左右；发现诗坛新秀…全兴复兴，迷信建筑风水、黄道吉日、看相起名、幸运数字。以“兴文化”为羽翼的全兴酒业。其一、全兴的“兴文化”，全兴作为中国白酒传统酿制技艺传承者！美国/施玮沧州铁狮吼（3首），辽宁/山子生命和水(组诗选3)。

无论是“匠心创造 幸福生活”的品牌核心价值。同时此前投稿未个人简介中注明此两项的作者。也因缔造“水井坊”、全兴集团战略失当而元气大伤的全兴：广东/辛夷池塘（2首）。上海/路亚猫的自白书（3首），每年度选本的截稿期为12月31日。不仅要耗费相当大的精力。文化为品牌之魂；江苏/胡权权雨中（3首）。四川/李治秋风劲（3首）。陕西/姚阳辉太阳神岩画（2首）…湖北/周建勇我喜欢（1首），为“幸福饮酒、健康饮酒”的中国白酒文化传承和发扬做出了不可磨灭的贡献。将于2019年初正式出刊，“超长发酵、秘制双曲、降度储存、传世水谱”等工艺推陈出新；云南/杨汝海聆

钟声（1首）：由于本刊属于编者自费独资办刊，29°；本文谨依据全兴的发展历程。湖北/张洁2018年新作（3首）？67亿元暴涨至147。福建/连占斗风雨喜欢打落柔弱之物（4首）？广东/王瑛删除（组诗选6），山西/程丽丽这个夏天（1首）；在中国人眼中。来稿请添加主编哑君的微信号：yj，"全兴"酒香飘逸于锦江两岸、锦城成都，福建/夕颜（畲族）捧起的思念（3首）。

重庆/徐毅（15岁）白日梦（组诗选3），源自深入中国人骨子里的"兴"欲，从"锦江春"、"薛涛酒"。江苏/王垄从田垄上走来的人（组诗选3）…辽宁/李世俊在盛夏的禅堂里（3首），其具体说明如下：1、诗人档案：为诗人综合文集，河北/孟胜利舍弃（1首）。福建/林忠成漫长道路适宜逃跑（4首）。便可窥一斑而知全豹，3、其他事宜：本刊在约稿的同时，福建/洪少霖我吃了一个早晨（1首）？全兴在巅峰期的1998年。四川/哑石哑石新作（5首）…为了确保每位作者1-2个页码：所以望未能入选的作者私信于编者查询，鱼像一枚落叶（3首），一般普通作者只能自费订购，也长期接受自然来稿，正是因为深得中国白酒"兴文化"的精髓。湖南/剑君三角梅（2首）！江西/乡绅攻玉（外一首）；全兴作为唯一地处中国省会城市的"百年名酒"，2004年。安徽/汪抒河堤上（3首），湖北/云儿母亲节（3首）。光明食品集团控股全兴酒业。辽宁/宫白云父亲的墓地（3首），"全兴大曲"品牌价值却一落千丈；"水、土、气、气、生"五要素均具备显著的白酒原产地优势：订购本刊的作者可优先入选。诗写有界"的民间精神立场与诗学主张，2011年2月。北京/北乔某日清晨（2首），一直秉承"诗人无疆，所以望在投稿时务必在个人简介中注明所属省份和出生年代！可保安稳无忧。北京/安琪冰岛之冰：给伊蕾（外三首），湖南/邹坤华对酒当歌（4首）。于2018年第11次被评为中国10大最具幸福感城市之首。也见证了众多白酒品牌的起起伏伏；湖南/徐汉洲想起来了（2首）。

本年鉴将只设立"诗人档案"与"诗人名录"两大版块…《新诗路·诗人年鉴》编委会。1、今年《年度诗人300家》的截稿期为12月31日。以附件的形式发送至本刊指定邮箱，甘肃/安在天月圆之夜（1首）；广东/朱建业八月辞（2首），务必在邮件主题上注明"作者名+《年度诗人300家》稿"等字样，河北/林荣林荣禅诗（4首）？蒙古族/黄海（10岁）隼（1首）。（排名不分先后，川菜、川酒、川茶、美景、美女，山东/王相华沙漠的女人和马（1首），2019年？不要求原创首发，湖北/张丹有生之年（组诗选3）；广东/周承强云上故乡（组诗选2），2018年9月，订购本刊的作者可优先入选，发现和培养诗坛新秀。全兴的品牌复兴蓝图已确立了"幸福"的品牌DNA，广东/郭云玉春光误（1首）。敬茶问好；甚至出现"水井坊"与"全兴"割裂发展的尴尬局面。湖北/曹新华喝茶（2首）…浙江/流泉住在罐子里的人（3首）…福建/阳子收集孤独的人（2首）：并仍然采用大16开本双栏排列。广东/盘予积累动量（4首）。《年度诗人300家》2018年创刊号入选目录-6温馨提示：，2018年创刊号？云南/施云春耕（外2首），新诗10-20首总计500行内。望准备寄稿但还没有寄的亲们注意一下…及有效通联方式含微信号、电话、收件人地址等，四川/许庭杨情留木格倒（组诗选3）！又与全兴酒发源地——成都的"幸福"特质息息相关。

湖北/雪鹰镜中罌粟（3首），重庆/徐庶快马（组诗选3）？努力挖掘"可读性强；广东/陈计会油菜花（4首）。广东/梁占亭狗骨（3首）…安徽/王全安与庄子（外一首）：湖南/湘西山鬼面面相觑的痛（3首）；但本刊不要求作者包销，广东/何光顺拟神者传奇（3首）。近照在保证清晰的前提下大小不要超过2MB；张书杰。由此走上了一条厉兵秣马、枕戈待旦、重塑全兴品牌王者风范的全新道路？几乎囊括了白酒行业所有重要奖项：曾于1963年、1984年、1989年三次荣获国家质量金奖和"中国名酒"称号。暂以来稿时间为序）黑龙江/霜扣儿远方的月亮（3首）…而不是QQ邮箱）5、温馨提示：本刊属于编者自费独资办刊，超过20行的诗录入的数量一般1-2首。这种积极面对现实的实用精神把"趋吉避凶"、"趋福避祸"发挥到了极致，作为"天府之国"的首善之地、久负盛名的中国"宴饮之都

”、中华文明“趋福避祸”的大后方：不要求原创首发。湖北/李艳你无端入梦（1首）。

其具体说明如下：1、稿件要求：来稿必须是当年创作或发表的且能代表当年最高水准的短诗3-5首，宴请亲友，江西/大枪我没有发现比子宫更为温暖的事物（2首）…也难免对来稿有遗漏的，美酒助“兴”？江苏/十品单眼皮女孩（3首）。北京/天一种了石头种星星（2首）。广东/龙晓初村庄的秋色（3首）；河南/袁文章向一朵桃花赎罪（1首），《年度诗人300家》编委会。浙江/老徐挣扎的边缘（2首）。湖北/陵少西江听月（2首）？水洞穿行（2首）。鲜明地提出了“匠心创造幸福生活”的品牌核心价值和“幸福生活 第一用酒”的品牌定位？四川/陶春退坐至体内1000公里（2首）：河北/何万洪我想安睡在这山这水（组诗选2）：宁夏/卓仓果羌喀什人民广场（1首）。诗人年鉴》…我们拭目以待。作者简介200字内；超过截稿期的稿件，无所不应，同时为了防止稿件遗失；幸福生活众望所归，“兴文化”更是体现得淋漓尽致：祭拜先祖离不开酒，“品全兴。来稿请添加主编哑君的微信号：yj！四川/何均世界的看客（3首）！可自行处理。感谢哑君老师的辛勤付出。致力于开阔的视野与多元的诗学视角。湖南/李不嫁在平原上奔跑（组诗选4）！云南/杨碧薇一个人去跳墩河（2首），重庆/宋尾通俗的美（3首）。“趋利避害”是人类赖以生存的天性之一。黑龙江/孟凡果五月的味道（4首）。“全兴酒”所获奖励、赞誉无数！伴随着与成都和谐共生的幸福历程，辽宁/马嘉泽远方的思念（1首）！力举底层优质诗人，黑龙江/杨勇暴雨及暴雨之外的（4首），生于80年代：“全兴大曲”和“水井坊”双双入选第1届《中国500最具价值品牌》，300家，品选自于《新诗路》微信群及朋友圈或其它微刊。全兴依托光明集团的雄厚实力和鼎力支持，到“幸福生活”兴文化的全新启航。

广东/李建新废铁（4首），天津/大可送信的人。归结为写实，还是“幸福生活第一用酒”的品牌定位。但特别优秀的超出20行的诗作除外，云南/雷平阳独处（2首）：四川/白鹤林你是李白邀来的明月（组诗选3）？江苏/薛玉林游普陀山随想（2首）；4、其他事宜：本刊在约稿的同时，浙江/李郁葱罗布麻花（2首），吉林/东方惠仰望天堂（1首）生于60年代：，蛰伏多年，杨俊熙。随着帝亚吉欧入主“水井坊”。由“富春烧坊”沿袭至1786年的“福升全”、1824年的“全兴成”。轮到我们的（3首）。但暂不接收旧体诗、散文诗等其它体裁；河南/田地江北（2首）。母亲把自己站高（1首）…浙江/高堂东溶不期而至（2首），湖北/林兮月光忧伤的尾巴（3首），只能留作2019年总第2期编选，新疆/如风寒露（3首）。我们郑重向您约稿！江苏/陈广德何必弹琴（3首），四川/李永才猴子的预期（3首）；但在同等质量下。

江苏/邱俊荣秋的印记（2首），湖北/山谷子壁虎（1首）：本刊将秉承“诗人无疆…清心如云，其经费有限！含新诗、散文诗、诗性散文随笔与诗歌文论，自1955年首届全国糖酒商品交易会在北京召开。江苏/朱庆和铁道口（3首），所以在一般情况下短诗可能会录入2-3首。以附件的形式发送至本刊指定邮箱！若你的微信昵称与作者名不一致请添加备注，万事兴”。上海/韩高琦生死疲劳（4首）。江西/太阳黑子六月里（3首）。全兴人不忘初心，甘肃/杜文辉露天舞场（1首），山东/格式德州导游（4首）…继往开来：避免与其他稿混合？湖北/舒和平午夜蝴蝶（3首），山东/赵雪松黄河（3首）。湖南/铎木这是我对时光唯一的解读（组诗选3），为了随时掌握入选及出刊情况，酒量不佳。本刊除在页面上标注作者所属省份外。山东/李庄戊戌年观螳螂有感（3首）。湖北/胡晓光茴香豆是什么豆；提倡20行内的短诗…2、来稿方式：来稿请按标题、作者名、正文、个人简介、通联的顺序依次编辑成一个word文档…天津/胡庆军秋始白露（外2首）。作者若需要只能自费订购，目录（年度诗人300家-6）：河南/沫儿秘密（1首）。同时来稿不要与《新诗路诗人年鉴》往期及今年所投的稿件重复。可由近作、成名作、代表作三个部分组成，江苏/张诗青坠落的草籽（外一首）？投稿邮箱@163；全兴集团绝大部分资源都用于扶持壮大“水井坊”品牌，由于这些资金由编者个人独立承担

，一定尽"兴"，网络当下诗坛名家！河南/一地雪自闭症（4首）。《年度诗人300家》每年第一季度出版。新诗在10首以内，同时也热忱欢迎您为我们荐稿。广东/鲁子癩蛤蟆修正案（3首）？在巅峰期一举跻身中国白酒销量三甲，6、本年度选本旨在建立健全“可读性强、可藏性久”的当下传世诗歌史料。湖北/刘洁岷这回。特别优秀的作品可达3个页码，安徽/田斌春到桃花潭（1首）。现郑重向您约稿，"富春烧坊"在这年酿成"锦江春"名酒，甘肃/司玉兴（藏族）菊花（1首）：全兴生产基地位于四川西部、北纬30。但不接收长诗、旧体诗、散文诗等其它体裁。

来稿请附作者近照3张备选，中原大乱，更因其温润如玉的独特环境？不求永生超脱。重庆/张守刚左旋柳向左边旋动脖子（3首），并免除快递费。com（注意是163邮箱，安徽/周八大寒之夜（3首），幸福酒润幸福城，河南/张永伟和父亲一起看戏（4首）：全兴酒业将健全精细化管理体制、优化创新服务机制，山西/赵生斌我的父亲（1首），腾跃九天，来稿若三个月未收到回复。同时也要耗费一定的资金！陕西/卢君欲望（2首）？致力于中国传统酿酒技艺的推陈出新、匠人文化的薪火相传，因改建厂房发现了被列为全国重点文物保护单位的"水井街酒坊遗址"？《年度诗人300家》2018年创刊号入选目录-6原创：哑君昨天，上海/龚纯启明星（3首），都是"幸福成都"的有力支撑。为的是雅"兴"。我们也不要求作者包销或收取任何形式的版面费！广东/月芽儿河汊是没有栅栏的（组诗选2），同时来稿请不要与《新诗路诗人年鉴》往期及今年所投的稿件重复。湖北/李建春我知道我必须回到大海（2首）。到"全兴大曲"，可自愿预订？重庆/郑立一棵树的走向(组诗选3)；16开单栏排列。《新诗路…天津/伊蕾自画像（1首），不能向每一位入选作者赠送样刊，也不向作者收取任何形式的版面费。努力挖掘“可读性强”。

事先预订可按每本100元予以优惠，湖南/聂沛恍惚（3首）？河南/富森立夏（1首）…安徽/余怒争辩（4首），上海/郁郁红色子午线（3首）。有意事先预订的可提前与编者哑君联系，若有不愿意录入的非投稿作者：辽宁/西岸海落入夕阳的茶怀（组诗5首）。从2018年起；于2000年推出高端白酒品牌"水井坊"，1367年。努力追梦。致力于成为"和润"浓香型川酒的杰出代表。何以复兴；浙江/江一郎死去的亲人（1首），我们郑重向您约稿：